

Bunter Kultursommer steht vor der Tür

Leckerbissen Dass der Kultursommer auf Burg Gutenberg vielfältig ist, das ist bekannt. Neu dieses Jahr ist aber, dass er, pünktlich zu frühlingshaften Temperaturen, schon in ein paar Tagen beginnt. Nämlich am 18. März mit dem Osterkonzert in der Pfarrkirche Balzers.

Am Sonntag, 18. März, eröffnet das A-cappella-Ensemble ODA den Kultursommer der Burg Gutenberg. Ganz hoch zur Burg geht es für dieses Konzert allerdings noch nicht – das Ensemble wird ab 17 Uhr in der Pfarrkirche begeistert. ODA ist übrigens ein Teil des grösseren Rachmaninov-Ensembles aus der Ukraine. Begleitet werden die Musikerinnen und Musiker von Thomas Nipp an der Orgel.

Liturgische Gesänge aus orthodoxer Kirche

Das Rachmaninov-A-cappella-Ensemble, ein Sänger-Solisten-Quartett aus Odessa, widmet sich ganz speziell dem Studium und der traditionellen a cappella-Aufführung von liturgischen Gesängen aus der orthodoxen Kirche. Das Ensemble bezieht seinen Namen vom berühmten russischen Komponisten Sergei Wassiljewitsch Rachmaninow (1873–1943), dessen musikalisches Erbe – insbesondere Musik für die hl. Liturgie von Johannes Chrysostomus – die Mitglieder des Ensembles inspiriert und begeistert. Die Mitglieder des Ensembles singen als Solisten im Dienst von verschiedenen orthodoxen Kirchen in Odessa und geben Konzerte.

«Opas Diandl» und Maria Neuschmied

Am Sonntag, 17. Juni, heisst es um 18 Uhr: «Opas Diandl». Die Gruppe feiert ihr zehnjähriges Bühnenjubiläum – eine Gruppe, die sich

mit ihrer Spielfreude, Vielseitigkeit, Charme und Schalk ein ganz eigenes Plätzchen geschaffen hat zwischen alpenländischen Traditionen und all den anderen musikalischen Einflüssen, die jeder einzelne Musiker mit sich bringt.

Am Donnerstag, 28. Juni, um 20.30 Uhr, gibt es auf der Burg das Kabarett «Alt» mit Maria und Anna Neuschmid sowie Jörg Adlassnigg: Lustvoll, ironisch, böse und lieb, ganz die Wirklichkeit überzeichnend widmen sich die drei der Tatsache, wenn Vater und Mutter plötzlich alt sind. Ist die Einweisung in ein Pflegeheim eine Option oder ist die osteuropäische Pflegerin doch die günstigere Lösung? Bleibt zuletzt nur die Pflege zu Hause, damit sich in der Familie ungeahnte Talente und Ausreden auftun?

Diese Geschichten lassen kein Auge trocken und alle Fragen offen. Und: Bei Nebenwirkungen sind die Hausregeln des Seniorenheims zu lesen oder – einfach mitlachen mit Maria, Anna und Jörg.

Die Festwirtschaft ist jeweils eine Stunde vor und nach dem Konzert im Rosengarten geöffnet. Bei schlechtem Wetter wird das Kabarett in der Aula der Primarschule Balzers gezeigt.

Die «Schuanis Seven» bringen den Jazz auf die Burg

Am Donnerstag, 5. Juli, gibt es um 20 Uhr ein Jazzkonzert mit den «Schuanis Seven» auf der Burg Gutenberg. Die Senioren-Jazz-



Es wird lustig, musikalisch, kurzum einfach ein Hörgenuss: Der Kultursommer auf Burg Gutenberg.

Bild: Daniel Schwendener/Archiv

band wurde im Frühjahr 2016 auf Initiative und Betreiben des allseits bekannten pensionierten Schaaner Schuh-Geschäftsmanns Erwin «Schuani»-Risch gegründet. Aus Freude an der klassischen Jazzmusik hat er mit Hilfe seines Ausbildners und Jazzlehrers an der Liechtensteiner Musikschule, Stefan Frommelt, sechs Musiker älteren Jahrgangs sowie eine jüngere, sehr begabte und motivierte Pianistin und Sängerin mobilisiert, eben die Schuanis Seven. Die Band steht unter der musikalischen Leitung von Stefan Frommelt, unter-

stützt auch vom allseits bekannten Leader der Liechtensteiner Bigband, Benno Marxer. Seit ihrer Gründung erfreut sich die Band einer steigenden Beliebtheit in Liechtenstein. Schuani's Seven spielte unter anderem im Rahmenprogramm des Life-Festivals in Schaan 2017 sowie an diversen öffentlichen und privaten Anlässen.

Mitglieder der Band sind Erwin Schuani Risch (Klarinette), Bernhard Pleschko (Tenorsaxophon), Kurt Meier (Posaune), Karl Gassner (Kontrabass), Benno Marxer (Gitarre und Posaune),

Anouk Joliat (Piano/Vocal), Elmar Gstöhl (Drums). Ausweichtermin ist der Sonntag, 8. Juli, um 18 Uhr, sofern das Wetter am 5. Juli schlecht ist. Ansonsten findet das Konzert in der Aula der Primarschule Balzers statt.

Einen würdigen Abschluss des diesjährigen Kultursommers machen die «Bluebones» mit Rock auf der Burg Gutenberg. Nach genau zehn Jahren rocken sie nun wieder auf der Burg: Nach ihrer Darbietung am 17. August 2008 geben die «Bluebones» am selben Datum in diesem Jahr erneut ein Kon-

zert innerhalb der altherwürdigen Mauern der Burg Gutenberg. Die älteste aktive Rockband aus Liechtenstein mit ihren vielfältigen Stilelementen aus den Bereichen Blues, Rock, Funk und Soul konnte im letzten Jahr mit einem Jubiläumskonzert vor über 500 begeisterten Fans in Schaan ihr 30-jähriges Bestehen feiern.

Unbändige Spielfreude, die begeistert

Die Musik der Bluebones ist geprägt von unbändiger Spielfreude und freundschaftlicher Harmonie, sowohl im Probelokal als auch auf der Bühne. Bei ihren Live-Auftritten springt der musikalische Funke jeweils spürbar auf das alle Altersklassen umfassende Publikum über. Das Programm umfasst individuell interpretierte Coverversionen von Hits aus den 70er-Jahren bis heute. Nicht nur das Stilspektrum hat sich seit ihrem letzten Auftritt vor zehn Jahren erweitert, sondern auch die Bluebones selber sind inzwischen um zwei Freunde gewachsen. (pd)

Weitere Infos zum Kultursommer gibt es unter www.burg-gutenberg.li.

LIECHTENSTEIN
Vaterland
OFFIZIELLER MEDIENPARTNER

«Mamtastisch»: Kabarett und Konzert gekonnt vereint



Gelungenes Konzert Die Frauenband Nevertheless kreierte ein humorvolles Programm rund ums Mamasein, das sie am vergangenen Samstag im Schloßlekkeller aufführten. Die zweite Aufführung am kommenden Samstag ist bereits ausverkauft.

Bild: Daniel Gassner

Historisches «Bierhüsle» für einen Abend wiederbelebt



Livemusik Der irische Singer-Songwriter Niall Murray begeisterte bei einem Privatkonzert im historischen «Bierhüsle» in Schaan. Zu sehen ist er nochmals am kommenden Donnerstag in der «Zwei Bar» und am Samstag in der «Central Garage».

Bild: zvg

**Onassis
Events
2018**



Neue Griechische Kurzfilme

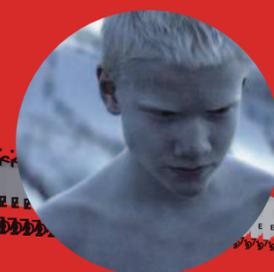
Freitag, 9. März 2018

18.30 Uhr: NEW VOICES

20.30 Uhr: DECONSTRUCTING REALITY

TaKino, Schaan. Eintritt frei.

Informationen und Reservationen unter: www.filmclub.li



ONASSIS
FOUNDATION

Films

In Zusammenarbeit mit:
III | FILMCLUB IM TAKINO